

新定九宮大成南北詞宮譜

新定九宮大成南詞宮譜卷之六十四

雙調集曲目錄

金江風

法宮雅奏

又一體

臥冰記

淘金令

幻奇緣

金馬朝元令

勘皮靴

金柳嬌鶯

夢花酣

金三段

法宮雅奏

金水柳

青衫記

金雲令

西廂記

金江水

八義記

又一體

散曲

雙金令

舊名重疊
金水令

生死夫妻

金風曲

散曲

江頭金桂

勸善金科

又一體

琵琶記

雙令江兒水

舊名二犯
江兒水

詞林摘艷

又一體

一捧雪

風雲會四朝元

長生殿

又一體

同前

五馬搖金

存孤記

水金令

舊名金水令

朝金羅鼓令

金蓼朝元歌

孝南枝

又一體

孝順兒

又一體

綵樓記

明珠記

散曲

錦香亭

玉簪記

琵琶記

同前

孝金經

舊名孝金歌

牡丹亭

又一體

同前

孝南兒

舊名孝順兒

節孝記

南枝金桂

春燈謎

又一體

人獸關

鎖順金枝

舊名鎖順枝

鴛鴦棒

南枝歌

柳永傳奇

南枝映水清

舊名二犯
孝順歌

又一體

同前

清南枝

法宮雅奏

又一體

牡丹亭

新定九宮大成南詞宮譜卷之六十四

雙調集曲

金江風

法宮雅奏

金^合首^合至^合六^合情^合種^合果^合生^合句^合中^合有^合空^合花^合笑^合韻^合幻^合因^合

想^合成^合句^合中^合有^合真^合元^合妙^合韻^合杳^合渺^合淵^合深^合句^合相^合推^合

相^合召^合韻^合一^合江^合風^合傳^合到^合而^合今^合句^合更^合復^合來^合今^合句^合

莫^合測^合其^合中^合奧^合韻^合惟^合神^合有^合六^合交^合韻^合惟^合著^合有^合

六爻韻 默契處奇而巧韻

又一體

臥冰記

金字令親生異生韻 四子嘗相等韻 兄情

弟情韻 同氣心嘗省韻 霜信初驚韻 寒衣

先整韻 一江風曉趨庭韻 免使酸風韻 刺

骨侵膚勁韻 重鋪絮幾停韻 重鋪絮幾

停韻 密縫線幾層韻 處處把恩慈證韻

淘金令

幻奇緣

金字令 首至六 劬勞罔極句 我也難依仰韻 衣食

大恩句 我也難言講韻 教我羞臉羞容句

難安難放韻 五朝元令 道丈夫氣槩句 各有

行藏韻 五馬江兒 由他笑我是乞丐郎韻

合 這是與人間同貴句 救苦良方韻 你也

休觀冠裳讀 是富人畫裝韻

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

金馬朝元令

勘皮靴

金字令

當日醮壇

冷地流清盼

天風

錦灘

順水吹魚懶

只道紫府押班

註明金簡

五馬江兒

漸惺惺珊枕句吐

韻秋蘭

方知謫凡仙是頑

朝元令金

錢字跌殘

金釵股刻彎

金字令等到

更闌

倚遍屏山

高高月兒凝望眼

金柳嬌鶯

夢花酣

金字令

金丸衩衣

韻

立馬長楊裏

韻

金閨

藥珠

押

含笑紗窓倚

韻

繡陌搖鞭

句

青樓

結綺

韻

柳搖金

蕩子名無是

句

先生烏有

的

韻

又不是傳情賣眼

句

真箇畫橋西

韻

嬌鶯兒

笑他鬢絲帕裏

韻

買着輕憔悴

韻

青銅側怕理

韻

剪刀慵自理

韻

合

你看痴

荅荅撇去丟來句抓一片隔簾雲氣韻害

得箇一魂離韻

金三段

法宮雅奏

金字令衡門寂守句一室常歌嘯韻晨昏

誦讀句載籍常搜討韻漸探精微句勤求

至道韻三五至末理深不出環中妙韻洗心

自有神明詔韻合但有來占韻便當詳告

韻

金水柳

青衫記

金字令

澄波瀉影

句

畫鷁隨風轉

韻

綠荷

泛水

句

翠蓋擎珠淺

韻

江水江風

句

香肌

無汗

叶

五馬江兒

合

幸喜長途為伴

叶

回首

家山

叶

斜陽又隔隴樹烟

韻

朝元令

遠別

已經年

韻

深閨魂暗牽

韻

柳搖金

重

整歡

娛合句重整歡娛合舞裙歌扇合韻

金雲令

西廂記

金字令合懨懨瘦損合韻那值春光盡合羅衣合

寬褪合早是神勞頓合韻能消得幾箇黃昏合

目斷行雲合韻駐雲飛人遠天涯近合韻

格則索自溫存合韻但出閨門合韻四塊金影合

兒般不離身合韻從見了那箇人合韻兜底便合

可親

韻

入

至

末

詠

月

新

詩

句

詠

月

新

詩

疊

依着前韻

韻

金江水

八義記

金字令首

綠

陰

蘸

眼

句

嫩

竹

黏

新

粉

押

榴

至

花

噴

火

句

艷

質

多

嬌

俊

押

草

滿

芳

園

句

費

人

鋤

墾

押

削

草

不

除

根

蔓

句

他

遇

景

逢

時

句

萌

芽

到

底

隨

意

生

韻

景

屈

夏

初

臨

句

何

妨同宴飲

押五馬江兒句

且自開懷

讀兩情

厮稱韻

又一體

散曲

金字令首

浮萍水滿句

兩兩蜻蜓過

韻芙

至十字二句

兩兩鴛鴦臥

韻畫鼓江船句

往

來如梭韻

颯颯清風吹面句

水天涼多韻

真箇快活人也麼哥

韻

齊唱採蓮歌

韻同

攀四合繁去露四合荷去韻四合厮凡並四合嬌四合娥四合韻四合五馬江兒四合照影四合

清波四合韻四合雙雙四合俊也四合伊共我四合韻四合在涼亭水四合

閣四合句四合素扇輕羅四合韻四合暢飲流霞四合讀四合兩情歡樂四合

韻

雙金令舊名重疊金水令

生死夫妻

四塊金四合山門寄跡四合韻四合也出不得已四合韻四合乞食四合

奉親四合句四合也出不得已四合韻四合齊糧化幾盂四合句四合濟四合

他寒與饑韻金五字令韻想着投巖句拚死節韻

義韻幸然當日神助句救拔自己韻爹娘韻

舅姑得所歸韻蝴蝶每單飛韻鴛鴦君獨韻

棲韻合死便為期韻心不成灰韻荒村冷韻

落無怨悔韻

金風曲

散曲

首四塊金韻花衢柳陌句恨他去胡沾惹叶秦韻

樓謝館句恨他去閒遊冶叶一江風獨立

在簾兒下韻教我眼巴巴韻只見風透窓

紗句月上茶藤架韻合朝朝等待他叶朝

朝等待他疊日日盼望他叶望不見如何

價韻

江頭金桂

勸善金科

五馬江兒憶昔于歸傳門韻伴夫君修此

身上韻 雖則是共同盟誓句 普結良因韻 心上

意兒還同出岫雲韻 金字令 幾番間反覆上

思忖韻 難再青春韻 無奈光陰瞬息句 白上

髮催人韻 不似那春到年年花又新韻 枝上

香上末我員外善行心勝句 修持惟謹韻 合上

今又喜遇師尊韻 須叨佛力開懵懂句 指上

我迷途脫苦輪韻

又一體

琵琶記

五馬江兒怪得你終朝擲窖韻只道你緣韻

何愁悶深韻教咱猜着啞謎句為你沉吟韻

那籌兒沒處尋韻金字令我和你共枕韻

同衾韻瞞我則甚韻你自撇了爹娘媳婦韻

屢換光陰韻他那裏須怨着你沒信音韻

桂枝香笑伊家短行句無情忒甚韻

到登如今登韻四兀六自道四且說金三分金話金句金不肯工全登

拋登一片合心登韻四

雙令江兒水舊名二犯詞林摘艷

五馬江兒五悶五把圍屏來靠韻和衣剛睡倒五

韻尺聽風聲五嘹唳五雨打芭蕉韻儘教他窓五

外敲登韻金字令十懶把寶燈挑韻慵將香五

篆燒登韻尺捱過登今宵登盼到明朝韻嬌鶯兒七至末五

這^上淒涼^上算來何日是了^上韻合
想起來心兒

裏焦^韻悞了我青春年少^韻
撇得奴有上

梢沒下梢^韻

又一體
一捧雪

五馬江兒迤邐青驄馳控^韻
凌空旌旆擁

清霜號令^句秋日儀容^韻
展擎天將日

捧^韻金字令十羽扇颺春風^韻
油幢捲彩

虹韻沙韻磧韻天空韻鴈塞雲濛韻嬌鶯見趁上

飛鵬韻趨行如波浪湧韻合看濟濟龍泉寶韻

弓韻鬧叢叢川搖山動韻早來到黑山南韻

紫塞東韻

雙令江兒水、本南調集曲、不知始自何人、以首句增三襯字、作疊句、第十一二句亦然、唱作北腔、如紅拂記重門朱戶是也、今收歸南調、北調中仍存之、蓋因時尚已久、聊為從俗云爾、

風雲會四朝元

長生殿

四朝元首至十一句

燒殘香串韻

深宮欲暮天韻

把金

文窓頻啓句

翠箔高捲韻

眼兒幾望穿韻

韻

但常時此際句

但常時此際韻

定早駕到韻

西宮句

執手齊肩韻

花映房櫳句

春生顏韻

面韻

駐雲飛四至六

百種航歡戀韻

嗒格今夕問韻

何緣韻

一江風五至八

芳草黃昏句

不見承回輦韻

願似釵股成雙句盒扇團圓韻不道君心四

霎時更變韻駐雲飛總是奴當謹韻啖四

格也索把罪名宣韻一江風怎教凍藥寒四

葩句暗識東風面韻可知道身雖在這邊四

韻心終繫別院韻朝元令一味虛情假意四

句瞞瞞昧昧讀只欺奴善韻只欺奴善疊

風雲會四朝元舊譜以首五句為五馬江兒水第六第七句為桂枝香第八句

至十一句、爲柳搖金、十二句至十四句、
爲駐雲飛、十五句至十八句、爲一江風、
末三句、爲朝元歌、所集甚屬瑣碎、且與
曲名無涉、蓋因四朝元本調遺落未收、
故以各曲湊合、終難得其正體、今
按四朝元本調改正、考之自明矣、

五馬搖金

存孤記

五

馬江兒

可笑明珠無價

韻沉埋賤似沙

韻

自古道龍居淺水

句不異魚蝦

韻誰箇

向鹽車識駿駟

韻

歎英雄失路

句

糊口天

涯韻 只得從人驅駕韻 任呼牛馬韻 時來韻

自發枯樹花韻 柳搖金韻 這是結交在早韻

未遇為佳韻 未遇為佳韻 纔見得眼睛高韻

下韻

水金令舊名金水令

綵樓記

五馬江兒憶昔繁華如夢韻 無心憶舊遊韻

盡老百年歡笑韻 同效鸞儔韻 共伊家韻

諧鳳偶韻感娘子志誠句兩意相投韻金

令合與你雙雙厮守韻盡老綢繆韻天長

地久不暫休韻

朝金羅鼓令

明珠記

朝元令輕盈夜光韻長在佳人掌韻分飛

鴈行韻又逐人漂蕩韻只道洛浦音沉句

塵埃無望韻第四塊金謝穹蒼韻金字令九

人珠兩下都相傍韻 今宵不負團圓相韻

光輝依舊照華堂韻 皂羅袍姻緣不斷句

天教與雙堅心厮守句 永無散場韻 鼓刮

至令末從教醫却相思瘡韻 明珠端的是良

方韻

金蓼朝元歌

散曲

銷金帳香車欲起韻 徘徊心轉疑韻 錦衣

歸知是誰句 難道恁般漂泊句 恁般榮貴

韻 今日陡然句 陡然秋胡戲妻 韻 水紅花

請星馳 韻 不索遲滯 韻 朝元令 但我禪心

如水句 供佛琉璃 韻 誰思夢中蝴蝶疑 韻

朝天歌 不由人悲又喜 韻 不由人喜成悲

韻 合 不能殼虛名比翼雙飛 韻 要實落地

鳳冠霞帔 韻 怕不是我休糧婦人宜 韻

孝南枝

錦香亭

孝順歌

陽臺夢

句

楚岫雲

韻

燈燃絳蠟月

韻

滿輪

韻

香靄洞房新

韻

花發武陵春

韻

良

宵可人

韻

同坐同行

讀

日親日近

韻

鎖南

枝四

至你有

萬種風流

句

我有十分俊

韻

合心

香

上人

韻

掌上珍

韻

親上親

韻

煞和順

韻

又一體

玉簪記

孝順歌至五穿蘿徑句進鶴軒韻我把秋波偷韻

轉屏後邊韻何處客臨軒韻斂衽且相見韻

韻鎖南枝他放棹入桃源句投棲過庭院韻

韻念蒲柳句甘棄捐韻愧荒涼句何因疑韻

劉阮韻

孝順兒

琵琶記

孝順歌至六嘔得我肝腸痛句珠淚垂韻喉嚨

尚兀自牢嘖住押遭礮被春杵押飾你簸

颺你韻喫盡控持韻江兒水四至末好似奴家身

狠狠韻千辛萬苦皆經歷韻苦人喫着苦

味韻合兩苦相逢句可知道欲吞不去押

又一體

同前

孝順歌韻糠和米韻本是相依倚韻誰人簸

颺做兩處飛韻一賤與一貴句好似奴家

與夫婿韻終無見期韻江兒水米在他方韻

沒尋處押怎地把糠來救得人饑餒韻好

似兒夫出去押怎地教奴句供贍得公

婆甘旨叶

孝金經舊名孝金歌

牡丹亭

孝順歌泥滑刺韻脚支沙韻短耙長犁滑

律的拏韻夜雨撒菰麻韻天晴出糞渣韻

香風餗鮓韻 金字令韻 官裏醉流霞韻 風前韻

笑插花韻 錦法經韻 把農夫們俊煞韻

又一體

同前

孝順歌韻 乘穀雨韻 採新茶韻 一旗半槍金

縷芽韻 學士雪炊他韻 書生困想他韻 竹

烟新瓦韻 金字令韻 官裏醉流霞韻 風前笑

插花韻 錦法經韻 把採茶人俊煞韻

孝南兒

舊名孝順兒

節孝記

孝順歌

家鄉遠

句

途路裏

韻

孤身萬里

吾

命危

韻

楊朱枉含悲

韻

阮籍漫垂淚

韻

思

量此際

韻

舉步難前

讀

欲行無計

韻

鎖南

枝四

至勉強撐持

句

陷入泥途里

韻

江兒木

韻

緬

想萱親何處

押合

若得相逢

句

不枉了

韻

驅

馳狼狽

韻

南枝金桂

春燈謎

鎖南枝

金榜中句

名第三

押鴻臚老耄名

悞傳

聖主重招賢

韻姓名親改僉

押桂枝

香七末

戴皇恩罔極句

把儒曹華選

韻合擅

絲牽

泥金未報高堂喜句

種玉先偕淑

女緣

韻

又一體

人獸關

鎖南枝上食神旺上句多富豪上韻中年喜逢佳

運交上韻把舵用心機上句牢駕風波棹上韻桂

香七喜臨垣吉曜上韻管桑榆娛老上韻合美

蘭苗上韻竚看朱衣點上句行須著錦袍上韻

鎖順金枝上舊名鎖上鴛鴦棒

鎖南枝上錢老者上句已喪明上韻把琵琶話文

首至合上編捏成上韻也不唱盤古分天上句即便是新

時令

韻孝順歌

還有

娘兒

兩人

句

乞丐

營

生

讀青

蚨誰贈

韻銷金

帳

雪打

冰凌

韻苦

楚真

難聽

韻鎖南

枝

從早

晚

句罵

有千百

聲

韻天

折取

薄倖

人句

永遠

沒前

程韻

南枝歌

柳永傳奇

鎖南枝

若提

起

韻這

柳七

韻誰

不識

此公

是

佶倬

客押

釀

旦調

侃句

是他

為第一韻

孝順歌 第七句 既樽前席上 讀見伊標格 押鎖南
至和 你有句 也不見得 韻和你沒句 也不
見得 韻

南枝映水清

舊名二批

拜月亭

鎖南枝 從別後 句 渡孟津 韻 思君盡日欲
見君 韻 鳳北鸞南 句 生生地 鏡剖與釵分
韻 五馬江兒 鎮千思萬想 句 要見無門 韻
水三至四

鎖南枝 合至末 放不落 心上人 撇不下 心
上 人 韻

又一體

同前

鎖南枝 合至末 一回價 暗自忖 非親怎知却
首 至 合 一 回 價 句 暗 自 忖 韻 非 親 怎 知 却

是親 你東咱西 別半載 杳然無聞
韻 五 三 馬 江 兒 自 一 別 半 載 句 杳 然 無 聞 韻

鎖南枝 合至末 放不落 心上人 撇不下 心
合 至 末 放 不 落 句 心 上 人 韻 撇 不 下 句 心

上音人韻

清南枝

法宮雅奏

首清至江合引

豐年多稼

人人飽

韻

夢顯嘉魚兆

韻全百室共盈寧

句穀把高林杪

韻鎖南枝

八至末

有雙穗

句

貞符表

韻

又一體

牡丹亭

首清至江合引

黃堂春遊韻

瀟灑

押

身騎五花馬

| | | |
|---|---|---|
| 末 | 至 | 韻 |
| 男 | 工 | 村 |
| 女 | 合 | 務 |
| 們 | 工 | 裏 |
| 德 | 堅 | 有 |
| 政 | 全 | 光 |
| 碑 | 器 | 華 |
| 句 | | 韻 |
| 隨 | 若 | 花 |
| 路 | 元 | 酒 |
| 打 | 庚 | 藏 |
| 韻 | | 風 |
| | | 雅 |
| | | 韻 |
| | | 枝 |
| | | 鎖 |
| | | 八 |
| | | 南 |

新定九宮大成北詞宮譜卷之六十五

雙角隻曲目錄

新水令

月令承應

又一體

元人百種

又一體

雍熙樂府

又一體

散曲

又一體

蘇武還鄉

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

天寶遺事

又一體

散曲

又一體

雍熙樂府

又一體

單刀會

又一體

散曲

又一體

太平圖

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

又一體

散曲

又一體

同前

又一體

同前

駐馬聽

元人百種

又一體

散曲

又一體

雍熙樂府

又一體

元人百種

又一體

雍熙樂府

又一體

單刀會

又一體

散曲

又一體

同前

駐馬聽近

散曲

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

步步嬌

一名潘妃曲

散曲

又一體

同前

又一體

同前

又一體

元人百種

又一體

七國記

又一體

元人百種

沉醉東風

散曲

又一體

雍熙樂府

又一體

元人百種

又一體

同前

又一體

七國記

又一體

單刀會

又一體

太平圖

又一體

元人百種

又一體

雍熙樂府

又一體

太平圖

鴈兒落

一名平沙落雁

散曲

又一體

雍熙樂府

又一體

元人百種

又一體

散曲

又一體

同前

又一體

元人百種

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

得勝令

一名凱歌回
一名陣陣贏

散曲

又一體

雍熙樂府

又一體

元人百種

又一體

同前

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

鴈兒落帶得勝令

長生殿

又一體

散曲

喬牌兒

散曲

又一體

元人百種

又一體

散曲

又一體

雍熙樂府

滴滴金

一名甜水令

元人百種

又一體

同前

折桂令

一名秋風第一
枝一名天香引

散曲

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

又一體

元人百種

又一體

散曲

又一體

元人百種

又一體

同前

又一體

太平圖

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

散曲

百字折桂令

散曲

蟾宮曲

一名步蟾宮

散曲

沽美酒

一名瓊林宴

又一體

法宮雅奏
元人百種

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

又一體

散曲

太平令

雍熙樂府

又一體

法宮雅奏

又一體

散曲

又一體

單刀會

又一體

雍熙樂府

又一體

散曲

又一體

雍熙樂府

又一體

散曲

沽美酒帶太平令

艷雲亭

銀漢浮槎

一名喬木查

散曲

又一體

同前

又一體

長生殿

又一體

太平圖

又一體

雍熙樂府

又一體

散曲

又一體

太平圖

又一體

同前

落梅風

一名壽陽曲

散曲

又一體

元人百種

又一體

雍熙樂府

又一體

長生殿

又一體

元人百種

又一體

散曲

月上海棠

散曲

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

攬箏琶

散曲

又一體

雍熙樂府

又一體

元人百種

又一體

同前

又一體

七國記

又一體

雍熙樂府

又一體

元人百種

又一體

同前

又一體

散曲

又一體

董西廂

又一體

同前

天仙令

令一作子

散曲

又一體

同前

撥不斷

一名續斷茲

散曲

又一體

元人百種

又一體

同前

慶宣和

散曲

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

又一體

董西廂

慶東原

原一作圖

散曲

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

同前

又一體

太平圖

又一體

雍熙樂府

慶豐年

火燒阿房

殿前歡

一名小婦孩兒
一名鳳將雛

散曲

又一體

同前

又一體

七國記

又一體

元人百種

掛玉鉤

散曲

又一體

蘇武還鄉

又一體

散曲

掛玉鉤序

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

同前

掛搭沽

太平圖

掛搭沽序

散曲

又一體

同前

又一體

同前

掛打燈

太平圖

亂柳葉

雍熙樂府

又一體

散曲

又一體

元人百種

又一體

太平圖

川撥棹

法宮雅奏

又一體

元人百種

又一體

同前

又一體

散曲

又一體

元人百種

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

七弟兄

雍熙樂府

又一體

元人百種

又一體

同前

又一體

同前

梅花酒

元人百種

又一體

同前

又一體

散曲

又一體

元人百種

又一體

散曲

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

元人百種

又一體

同前

又一體

伯道棄子

又一體

元人百種

又一體

雍熙樂府

收江南

收一作喜

月令承應

又一體

雍熙樂府

又一體

元人百種

又一體

同前

又一體

同前

新定九宮大成北詞宮譜卷之六十五

雙角隻曲

新水令

月令承應

愧紆籌策計安邊

韻

掃浮雲澄清禹甸

韻

雕戈回落日

句

淬鏑倚長天

韻

塞外風烟

持節傳清宴

韻

又一體

元人百種

五湖四海自遨遊

韻

則俺這拂天風兩枚

袍袖

韻

喚靈童採瑞草

句

同仙子下瀛洲

韻

似這等蕩蕩悠悠

韻

歎塵世幾昏晝

韻

又一體

雍熙樂府

八千春壽永延年

韻

積陰功上天恩眷

韻

長生在雲頂山

句

得道向紫陽仙慶喜

團圓

韻

福祿綿綿

韻

叩謁到芙蓉城碧虛

殿亂
韻

又
一
體

散曲

憶金陵佳麗帝王州
韻
四十年感時懷舊

韻
看山光讀
洩不盡天地靈句
聽江聲讀

流不斷古今愁韻單只爲四海交遊韻霎

時間同氣相求韻誰承望利名韁緊拖逗

韻

又一體

蘇武還鄉

眾番官

韻

簇擁上

雕鞍

韻

開垓垓

一行戎

戎

扮韻

馬頭前

金蹀躞

句

駝背上

錦斑斕

韻

有日月旗旛

韻

送到其間

韻

畫角聲殘

韻

只聽得頭直上

寄書鴈

韻

又一體

雍熙樂府

楚天空濶鴈書遲

韻

正值着

冷清清

暮秋

天氣韻 白雲凝遠岫句 黃菊綻東籬韻 風

透單衣韻 月照孤幃韻 夜色淒迷韻 好着

我對景傷悲韻 便是那鐵石人也怎生睡

韻

又一體

同前

牡丹亭上日遲遲韻 博山銅篆香風細韻

柳垂金鎖暗句 花壓玉欄低韻 睡足羅幃

雙角雙曲

三

雙角雙曲

雙角雙曲

雙角雙曲

韻 工 斜倚朱扉 韻 合 整頓春衣 韻 巧畫蛾眉 韻

工 恰出香閨 句 是誰人將俺名提 韻 喚一聲

玉天仙有何意 韻

又一體

天寶遺事

工 駕着五雲軒 讀 飛上月宮來 韻 別是一重

工 境界 韻 却便似春冰籠宇宙 句 秋水滿樓

六 臺 韻 虛說一座閬苑蓬萊 韻 便有也難賽

韻

又一體

散曲

別來雙鬢已刁騷

韻

綺羅叢夢中頻到

韻

思前日

句

值今宵

韻

絡緯芭蕉

韻

偏恁感

懷抱

韻

又一體

雍熙樂府

一輪明月控金盤

韻

感愁懷不成佳翫

韻

新愁臨月蹙句舊恨上眉攢韻心事瀰漫

韻
工
全
上音
全
六
六
五
韻

愁與悶怎生思算

又體

單刀會

大江東去浪千疊韻趁西風韻駕着那小舟韻

一葉韻纔離了九重龍鳳闕韻早來探干

丈夫狼穴韻 大丈夫心烈韻 大丈夫心烈韻

五 六 尺 上 五 充
觀着那單刀會賽村社韻

又一體

散曲

喬松千載結苓香五 五 六 工 天 五 六 凡
傍南山九株相望五 六 工 凡 工 六 凡
韻

貞蕤擎雨露五 工 工 五 五 五
素髓傲冰霜五 工 五 五 六
鬱蒼蒼六 五 上
韻

正應着嵩嶽真人降五 五 工 工 上 六 五 五
韻

又一體

太平圖

猛只見落星岡外瞰工 工 六 五 五 六 五 六 五 五 工 五
着長江凡 工 五 六
却教俺登凡 工 五 六

臨處水波空曠五 五 四 上 五 五 上 五
把紫綺裘五 五 天 五 天 五
忙忙兒酒五 五 工 天

兌餘杭韻須知道太白詩狂韻直待那星

石落醉裯上韻

又一體

同前

半凝半散半爐雲韻怎消那燃薪火兒辟

寒韻風威不近韻起幾縷烟陣韻騰騰地

噴韻淺淺的薰韻蒸來滿室盡如春韻可

也這一辦寶溪香煖得俊韻

又一體

雍熙樂府

海棠枝上曉鶯啼韻則被你擔閣的我半

殘不濟韻我為你功名不就身句今日箇

得便宜讀翻做了落便宜韻事事休提韻

我則待穿一件舊衣袂韻

又一體

散曲

當時信口說別離韻臨行話兒牢記韻他

巧盤雲髻插瓊簪韻 穿一套素衣恁般恬

澹韻 他說的話兒巖句 合下手脾和句 莫

不是把人賺韻

按新水令格字句不拘可以增損首闕為正體次闕第三第四句及末句皆增一字槩作六字句此體最為時尚不在增減之例第三闕至第七闕即增句增字格第八闕至第十八闕體式各異句法互有異同皆另成一體

駐馬聽

元人百種

水四聖火四合相六隨五韻六做出五無五窮五造五化五機五韻五坎五離五相五

繼六韻五燒六開五往五日五雨五雲五期五韻五靈五臺五拂五去五是五和五

非五韻五丹五田五養五就五元五陽五氣五韻五存五正五理五韻五何五愁五

不五到五蓬五瀛五內五韻五

又一體

散曲

月六小五潮五平五韻五紅五蓼五灘五頭五秋五水五冷五韻五天五空五雲五

靜五韻五夕五陽五江五上五亂五峯五青五韻五一五簑五全五却五子五陵五

名凡韻
五凡湖工救工了凡鴟六夷六命凡韻
塵上勞上事四不食聽上韻

龍凡蛇工一四任上相凡吞凡併上韻

又一體

雍熙樂府

裝六點五幽凡歡工鳳凡髓凡茶凡烹凡白凡玉凡椀凡韻
安凡排五佳五

翫凡龍工涎凡香五熱凡紫凡金五盤六韻
瓊凡花凡露凡點凡水凡晶凡

丸凡韻
荔凡枝工漿工讀
蕩凡漾凡琉凡璃凡罐凡韻
日凡光凡寒凡天凡

氣凡暖凡韻
牡凡丹上風上讀
吹凡不凡到凡芙凡蓉凡慢凡韻

又一體

元人百種

頭刺在萬丈深崖韻苦志捱時怎的捱韻

胸腴在九霄雲外韻春風來似不曾來韻

則他那窮骨頭讀消不得相公宅韻則你

那饑肚皮讀不剋化黃蘗菜韻儘教他休

要保韻不到那二更過讀敢掙破了天靈

蓋韻

又一體

雍熙樂府

燭暗銀檠韻 瘦怯怯讀 羞看和淚影韻 梧

飄金井韻 浙零零讀 怕聽斷腸聲韻 冷清

清羅帳內韻 嫩寒生韻 薄設設讀 翠被餘

香剌韻 急煎煎韻 心意不相誠韻 愁山悶海

三千頃韻

又一體

單刀會

依舊的水湧山疊依仗五工韻依舊的水湧山疊依仗五工韻

好一箇年少的周郎恁在那何處也五六五仕五六工韻好不五六五仕五六工韻

覺的灰飛烟滅五六仕仕五六五韻可憐黃蓋暗傷嗟五六仕仕五六五韻破五六仕仕五六五韻

曹檣艣恰又早一時絕仕工工五五五韻只這鏖兵江水仕工工五五五韻

猶然熱上五五五韻好教俺心慘切上五五五韻這是二十年上五五五韻

讀流不盡英雄血五六五五六五韻

又一體

散曲

多緒多情押病身軀憔悴損韻閒愁閒悶上

將柳帶結同心押瘦巖巖讀寬褪了絳上

綃裙韻羞荅荅讀恐怕他鄰姬問韻苦道上

傷春韻今年更比年時甚押

又一體

同前

盼殺我也丁丁當當句恰便是再出世陳上

搏睡不成韻度一朝如同百歲句捱一宵上

勝似三春

工 尺 五 上

押

金爐香燼酒初醒

依 上 五 五 五 六

韻

孤眠那

五 尺 工 合

怕心腸硬

韻

閒愁可慣經

韻

惟有相思最

五 五 六 五 五

是難熬的症

韻

駐馬聽首三闕句法相同、惟第七句、字有增減不同、俱為正格、第四五六闕、皆為增字格、第七闕之第二句、第四句、各減一字、作六字句、第七句變作四字句、體式漸變、第八闕第三句、第四句、按正體應一四一七兩句、與第一第二句作對仗、此第三句增三字、與第四句為對、此體僅見、不可為法、

駐馬聽近

散曲

敗葉將殘

句

雨霽風高摧木

抄

部

江鄉瀟

灑

句

數株衰柳罩平橋

14

露寒波冷翠荷

凋

部

霧濃霜重丹楓老

部

暮雲收

合

晴虹

散

句

落霞飄

部

又一體

同前

雨過池塘肥水面

句

雲歸巖谷瘦山腰韻

橫空五 充 工 五 五 充 工幾行塞鴻高六 工 上 四 六 五 上茂林千點昏鴉噪六 五 上 六 五 上

日銜山二 四 上 上船艤岸仕 五 五 五鳥尋巢充 五 上

又一體

雍熙樂府

數次登高仕 仕 五 六燕子樓空人靜悄五 六 尺 工 充 五 上 五幾回凝五 乙 六

眺充 工 尺 工 四 合 五 尺 五 上鴈迷雲鎖信迢遙工 六 五 上 六 五 上 六 五 上 六 五 上碧桐井畔曉霜五 充

凋充 工 尺 工 上 上 四 合綠楊月轉恰纔到六 五 上 六 五 上 六 五 上又被雨驚覺六 五 上 六 五 上

情人一去何時到充 工 尺 工 上 上 四 合這淒涼何時了六 五 上 六 五 上 六 五 上

又一體

同前

幾度風和遊鳳沼韻舞輕歌妙韻九重春

色醉仙桃韻休去鳳凰臺上引黃鶴韻則

要蝴蝶夢裏來青鳥韻忒輕盈韻偏娘娜

句煞妖嬈韻

按駐馬聽近、句法與前駐馬聽相類、惟結尾處不同、彼無么篇體、此二闕及第四闕、即么篇體、故句法與首闕三闕不同、舊譜誤作一闕、今分出、

步步嬌

一名潘妃曲

散曲

小小鞋兒連跟繡

韻

纏得幫兒瘦

韻

腰似

柳

韻

款撒金蓮懶擡頭

韻

那孩兒見人羞

推把裙兒扣

韻

又一體

同前

早是離愁添秋興

韻

那堪

鏡破金釵另

韻

懶將雲鬢整

韻

哭啼啼

句

淚盈盈

韻

照得

鏡兒明

韻
羞上覩見我上臉四上見相見思見病上
韻

又一體

同前

折末胡厮纏到晨鐘撞

韻 上 四 上 八 齒 空
休 想 我 一 點 狂
工 六 五 六 庚

心蕩

韻
喚陳搏有甚穀當

韻
命不快
遭逢

上六 夫失其六
着這火醉婆娘
六六 仙仙 六六

韻 六 乾 悞 了 我 晚 夕 參 聖 一

爐香

韻
半夜裏觀乾象
韻

又一體

元人百種

這箇四幅羅衾初做起工尺六尺工工充工上韻本待招一箇風四上工上尺工

流墻工尺工韻怎知道到如今命運低工尺五尺五韻長獨自六尺五工

托冰盤兩頭兒偎尺工六尺上工六韻恁的般受孤悽尺工六韻知

他是誰喚你做鴛鴦被尺工六尺上工六韻

又一體

七國記

他把我宣下山來是別無意尺上四上尺工工工充工上韻我正中了上尺尺四

他奸謀計尺工工上韻行行的便使見識尺工五尺五韻五工六韻五工六韻五工六

五 工 共 美 工 共 五 共 四 上 四 介 共 五 六
則足的龐涓狠兄弟 韻 我年紀兒整三十

韻 剗地教俺半路裏學扒背 韻

又一體 元人百種

六 工 六 共 化 五 六 五 六 五 五
這的是楚趙秦韓齊燕魏 韻 今日箇七國

天 天 上 四 上 上 上 食 食 四 四 尺 尺 天
冠裳會 韻 把干戈從此息 韻 我有甚不歡

工 工 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五
欣 句 不肯拚沉醉 韻 且按住這鳳凰杯 韻

尺 尺 工 六 五 六 五 五 五 五 五 五 五 五
你只問須賈來也是未 韻

步步嬌、首闕為正體、次闕第四五句、較正體本上三下四七字句、此減一字、破作三字兩句、中間兩三字句、及末句俱增二字、為增句增字格、第三闕第三句、變作四字句、第五句增作七字句、體式少變、第四五闕句法、直與南詞相類、元人套曲中、此體極多、第六闕亦係增句增字格、與次闕少有不同、

沉醉東風

散曲

^上 避炎暑頻移竹榻

^韻

^上 趁新涼懶裹烏紗

^韻

^上 柳影中

^句

^上 槐陰下

^韻

^上 旋敲冰沉李浮瓜

^韻

會受用文章處士家韻 午夢回披襟散髮韻

又一體

雍熙樂府

鎮寶髻釵簪鳳翹韻 休彩雲聲斷鸞簫韻

酒斟白玉甌句 曲唱黃鐘調韻 鬧爭春五

陵年少韻 池上於今有鳳毛韻 奈眼底知

音較少韻

又一體

元人百種

想着他風流少年

韻

曾和俺在月下花前

雖不曾共繡衾

句

雖不得同羅薦也

兩箇詩酒留連

韻

今日箇將小扇輕紈出

畫筵

韻

可知是非吾所願

韻

又一體

同前

到京師將誰倚仗

韻

多虧你曹學士助我

行裝韻 雖然是一封書死了荆王韻 還得

你萬言策奏知今上韻 纔得箇元戎印掌

韻 這都是你義海恩山不可當韻 再休提

貴人健忘韻

又一體

七國記

見一箇作耍的頑童小的韻 誰與你步步

相隨韻 他把那饅頭來喫韻 常言道口沒

尊卑韻 搶不着饅頭韻 自忍饑韻 這的是

脚短的先生落的韻

又一體

單刀會

想着俺漢高祖圖王霸業韻 漢光武秉正

誅邪韻 漢獻帝把董卓誅韻 劉皇叔把溫

侯滅韻 他豈不合受漢家基業韻 你那吳

國的孫權韻 與劉家有甚枝葉韻 來來來

請一箇不克己的先生與咱慢慢說

又一體

太平圖

航着泉石趣塵襟頓清山水癖閒興誰

爭湫風雅頌遺芳領月影吾真境

夕陽曛曲欄小凭則見那天光徐淡

雲容徐皴樹聲徐勁雨兒下着堪生

晚聽

又一體

元人百種

採的一旗半槍

韻

來從五嶺三湘

韻

泛一

甌瑞雪香

韻

生兩腋松風響

韻

潤不得七

椀枯腸

韻

辜負一

醉無憂老杜康

韻

誰信

恁盧仝健忘

韻

又一體

雍熙樂府

那步輕輕慢慢撒

韻

移踪款款微踏

韻

或是

到工尺晚尺夕去句去臨五牀青榻上韻上擁大鮫五綃五枕尺邊五燈五下五韻
 那工的是尺冤去家五痛五煞上韻上恰四脫尺了五鞋五兒五纏五扎五韻

又一體

太平圖

第五一六番五花尺信五風五兒五未五篩五韻上刻六地五裏六碎五瓊五六五
 出工爭尺開四韻上思工着尺衝五寒五的尺欲五放五梅上句上尋尺着五向工
 暖尺的工爭五先六摘五韻上一四任尺蹇五驢五兒五雪五徑五中五亂五踰五
 誰工得五似六孟尺浩五然的六這五般五逸五興五來五韻上凍工得尺

箇冰徹骨羸幽香滿懷韻

沉醉東風、首闕至三闕、句法相同、惟第三第四句、字有增減不同、然皆為正體、第四闕之第三第四、變作上三下四七字兩句、押韻與正體有異、第五闕為減句格、第六七闕為增句格、以下三體、首二句皆減作六字句、中間句法、較前數體、皆大同小異、是為另一體、

鴈兒落一名平沙落鴈

散曲

乾坤一轉丸韻 日月雙飛箭韻 浮生夢一

場上句
世上事上雲上千上變上韻

又一體

雍熙樂府

冷落六了五春風五銅雀宮上韻
間阻上了上夜雨上陽臺六

夢上韻
闌珊尺了上停雲上燕子樓上句
寂寞尺了上流水上

桃源洞上韻

又一體

元人百種

急煎煎充悵吞他名利鉤五韻
虛飄飄六竟忘我上

平聲 上聲 去聲 入聲 陰 陽 平 上 去 入 陰 陽

烟霞叟平聲 上聲 去聲 入聲 韻 白茫茫窮途何處歸平聲 上聲 去聲 入聲 句 眼睜睜平聲 上聲 去聲 入聲

苦海無人救平聲 上聲 去聲 入聲 韻

又一體

散曲

俺則道冷冷清清養老宮平聲 上聲 去聲 入聲 韻 却原來淨巉巉平聲 上聲 去聲 入聲

藏貞洞平聲 上聲 去聲 入聲 韻 栽培的顛巍巍錦片花平聲 上聲 去聲 入聲 句 擺列

着酷烈烈香醪甕平聲 上聲 去聲 入聲 韻

又一體

同前

一箇酒大公將象簡拏韻一箇店小二把

金魚掛韻一箇打壺瓶使了錫鑊牌句一

箇盛碗盞占了文書架韻

又一體

元人百種

惱了我春風門下客韻則是我讀少欠你

那膿血債韻據梅香胡口開句告學士讀

高擡手權擔待韻

又一體

雍熙樂府

世間往事我盡脫韻也不戀那公卿做韻

亦不講那閒是非句亦不說那人之過韻

又一體

同前

三停刀讀割不開歡愛情韻九還丹讀醫

不可腌臢證韻藕條絲讀織不成錦字詩

句鳳嘴膠讀黏不上菱花鏡韻

按鴈兒落體增字不增句共收八闋句法皆同惟逐句之上字有增減各異

得勝令

一名凱歌回
一名陣陣旋

散曲

名利酒吞蛇

韻

富貴夢迷蝶

韻

蟻陣文城

破

句

蜂衙報日斜

韻

豪傑

韻

幾度

韻

花開謝

痴呆

韻

三分

韻

春去也

韻

又一體

雍熙樂府

只因我心地本無私

韻

一任

韻

你花

韻

發繞

韻

殘

枝韻 你則待青瑣迷春夢句 我自丹田韻

養紫芝韻 你不索推辭韻 一任他門掩閒韻

構肆韻 撇罷了相思韻 再怎肯好鞋兒踏韻

臭屎韻

又一體
元人百種

呀格 你不道經史習如流韻 青紫不須憂韻

韻 怎不將連城璧丹墀奏韻 博一箇取凌韻

陽萬戶侯韻今日箇啾啾韻這是你爲官
 的偏生受韻到不如休也波休韻早隨我
 出家兒得自由韻

又一體

同前

呀格錯認做陶令酒中仙韻幾時得豁這
 班女腹中冤韻不枉了十載寒窓下句則
 願他清名四海傳韻天也波天韻與人行

方便六韻六我這四裏輕尺搨上韻五你箇四颯尺風五小五狀上元上

又一體

同前

這化壁五廂六是五沒五上化下五的小五奴五胎五韻五那四壁上廂尺是五搶上白工你四的上女尺裙尺釵上韻五那五的六是四俺四小尺姐五存五貞五烈代句五是五俺工那六老五夫四人上使尺的五計五策上韻五把尺好上事尺衝代開五韻五教五你工掙六閨五一四箇上金尺魚五袋上韻五雖尺然上是尺

御筆親差上韻上你可也索安排着玉鏡臺韻

又一體

雍熙樂府

夢兒裏讀似天外斷風箏韻人兒去讀似

井底墜銀瓶韻活芒刺比翼鳥分飛去句

亂忔荅同心帶結未成韻訴雨意雲情韻

巫娥女傷孤另韻設海誓山盟韻楚陽臺

不志誠韻

按得勝令、首二闕句法相同、惟有無襯字耳、三闕四闕起處、用一呀字、此係近體、中間句法、與前體大同小異、第五六闕、中間兩二字句、皆增作四字句、為增格、字

鴈兒落帶得勝令

長生殿

鴈

兒

想

當日

天

邊

奪

笑

歌

韻

今日

裏

地

下

下

下

同

零

落

韻

痛

殺

俺

冤

由

一

命

招

句

更

不

想

慘

累

全

家

禍

韻

得

勝

呀

格

空

落

得

提

起

着

淚滂沱韻何處把恨消磨韻怪不得四下

愁雲裏韻都是俺千聲怨氣呵韻悲麼韻

泣孤魂獨自無回和韻驚麼韻只落得伴

冥途野鬼多韻伴冥途野鬼多疊

又一體

散曲

鴈兒我誇這二八芳容一捻兒年紀可可
落全上我六誇六這五二五八五芳五容五一五捻五兒五年五紀五可五可五
喜喜真真至至的女孩兒年正嬌韻他生

的丰丰韻韻卽卽世世不長不短不肥不
 瘦的有萬種天然俏韻他又會頂鍼續麻
 拆白道字打的雙陸下的象棋知音的所
 件能句他又會彈的琵琶吹的簫管搗的
 箏纂做的雜劇本事兒諸般妙韻得勝他
 更有性兒聰明心兒靈辯情兒美好龐兒
 端正難畫更難描韻怎不教心肝般愛性

命六殷五看言手上兒工裏言擎上懷工兒工中六抱五美工滿五鳳六鸞上交上
工韻上又上不上是六路上柳上牆上花工殘工雲上剩五雨六糴上風六糴工月工
上巴上餽上求上食上雖上長上在上鳴上珂上巷上句上到上勝上如上深上宅上
六大五院言蘭上堂上華上屋上繡上幙上花上裯上呼上奴上使上婢上如上常上
六居五深言院上閣上韻上看五了六他五星上眸上皓上齒上綠上鬢上朱上唇上
上纖五腰六似上柳上玉上指上如上葱上的上一上撮上兒上妖上嬈上韻上常上
上在五這六樽上前上席上上上花上間上月上底上藏上闌上打上令上閒上談上

空 六 五 凡 工 五 五 五 凡 四 凡 上 上 凡 凡 工

散嗽會要笑同歡樂韻只願的壽比南山

八 工 上 四 工 工 四 上 四 上 四 六 五 五 五 五

福如東海花顏不改好事多成千歲來常

六 六 五 六 上 凡 工 上 工 上 四 上 工

教韻兩意相投兩心相愛百年相守一世

上 上 上 工 五 六 五 五 五 五

和諧的永團圓直到老韻

鴈兒落帶得勝令本兩全關南北合套

中相間處合為一關故有是名純北調

套中則不用是名應分註為是次關係

小令用排句法如繡襦記之蓮花落即

此體之

效顰也

喬牌兒

散曲

世途人易老五 五 五 五 五 幻化自空閒五 五 五 五 五 蜂衙蟻陣五 五 五 五 五

黃梁覺五 五 五 五 五 人間歸去好五 五 五 五 五

又一體

元人百種

你可甚麼酒量寬似海五 五 五 五 五 豈不聞無後最五 五 五 五 五

爲大五 五 五 五 五 韻着何時重解香羅帶五 五 五 五 五 韻吾未見好五 五 五 五 五

德如好色五 五 五 五 五 韻

又一體

散曲

風

流人常透引

韻

塵凡客不相認

韻

地形

高

讀

更比天台峻

韻

洞門兒關閉緊

韻

又一體

雍熙樂府

一

年寒暑惟春令

韻

榮悴有時分

韻

勸君

莫歎興衰運

韻

到時來百事欣

韻

喬牌兒、次闕較首闕、句法相同、惟多襯字、皆為正體、三闕四闕、為增字格、

滴滴金

一名甜水令

元人百種

看了這仙袂飄飄句
仙姿綽約句
仙音嘹

曉韻
人在五雲鄉韻
更有那寶殿參差句

蓬山掩映句
瑤池搖漾韻
全不比半畝方

塘上韻

又一體

同前

據他這般惺惺傲軒昂句
決然生的句
清奇

縹緲見梨花淡粧凡 凡 工 亮 工 亮 工韻
依稀聞蘭麝餘香凡 上 四 四 上 四 合韻
喚起思量工 亮 工 工韻
怎不思量四 亮 上 亮 上韻

又一體

同前

綴冰痕數點胭脂仕 乙 五 六 工 亮 亮 工韻
猜是人間候 亮 亮 亮 亮 亮句
繁杏枯亮 亮 亮 亮

枝上韻
山茶茜染亮 工 亮 工 亮 工句
照映參差亮 亮 亮 亮 亮 亮韻
若倚竹佳工 亮 亮 亮

人看時亮 工 亮 工韻
索饒他丰韻些兒四 上 亮 亮 亮 亮韻
脈脈奇姿工 亮 亮 亮 亮

應解痴翁五 亮 亮 亮 亮句
鑒賞妍媸亮 亮 亮 亮韻

又一體

同前

畫堂五深夜五宴初開五韻香五靄雕盤五句五燭焰銀五

臺上韻妙舞輕歌四句翠紅鄉十二金釵六韻會二

受用簪纓貴客五韻笑誰同量捲江淮四韻祇五

從安排四韻左右扶策五韻月轉花梢五句訊馬五

回來上韻

又一體

同前

西湖烟

韻

+

荷

西 裝

韻

尾

龍

讀

暖

歲

韻

堂

T

1

元人百種

韻

上

花上句上配上金釵上韻上當日箇趕的他羞臉兒上

離門上句上如今箇氣昂昂日轉千階上韻上從今

後秦弄玉休登鳳臺上韻上早則是漢劉郎悞

入天台上韻上不索疑猜上韻上我認的明白上韻上是

少欠你無萬數相思上句上他步蟾宮將桂枝

折得回來上韻上

又一體

散曲

葛花袍紙扇芭蕉兩袖仙風句萬古詩

豪富貴勞勞功名小小車馬朝朝

算只有青山不老是誰教白髮相饒

休負良宵百斛金波句一曲瓊簫

又一體

元人百種

早則不頹氣了你這獨占鰲頭早則不

羞還故里句懶住皇州早則不阮籍回

車^四句^仕劉黃^仕下^仕第^五句^充王粲^五登樓^五韻^六終南山^上故^上

人聚首^仕韻^五青龍寺^五暇日^五舒眸^五韻^六棹一葉^上扁^上

舟^四韻^五泛幾曲^五江流^五韻^六分明^五是一枕^五槐安^五句^五

倒做了兩下離愁^韻

又一體

同前

端的是隔紅塵^五景物非常^五韻^六上面有彩鳳^五

交飛^五句^五青鳥^五翱翔^五韻^六和那瑤草^五為鄰^五句^五靈

椿共茂句丹桂同芳韻只教你占斷風清韻

月朗韻根盤的地老天荒韻我為甚折取韻

垂楊韻移向扶桑韻但能穀五千歲遐齡韻

句索強如九十日韶光韻

又一體

太平圖

關小園弓量數畝讀聊擬閒居韻一般兒韻

似館築棠梨句四圍兒也案列琴書韻絕韻

塵迴超俗韻那桃李兩三行讀及時排花

軸韻秋日裏蟬吟倚樹韻冬天裏梅雪環

廬韻雨灑風除韻月靜雲衢韻賦草初成

句樂也何如韻

又一體

雍熙樂府

原來這乞兒每飽病難醫韻我知道這厮

負德辜恩句枉了我舉案齊眉韻那其間

忍冷擔饑韻窮滴滴少衣無食韻大古里韻

怎生般家豪富貴韻剗地那韻厭娼人韻

門戶低微韻他如今在宰相家裏韻別娶韻

了嬌妻韻錦帳羅幃韻步步見相隨韻永韻

不相離韻我一捻兒年紀韻擔閣了我身韻

已韻我叫一聲王魁韻王魁嚟你營殼了韻

我韻當甚末便宜韻

又一體

同前

怕的是

咭

叮

叮

風

擺

簷

鈴

韻

響

瑞

瑞

鐘

送

黃昏

句

撲

蓼

蓼

鼓

轉

初

更

韻

韻

悠

悠

砧

杵

淒涼

句

鳴

呀

呀

賓

鴻

嘹

歷

句

絮

叨

叨

促

織

兒悲

鳴

韻

聽

一

聲

數

一

聲

讀

盼

得

來

腦

疼

韻

長

吁

氣

短

吁

氣

韻

捱

不

到

天

明

韻

疎

刺

刺

一

弄

兒

秋

聲

韻

悶

懨

懨

長

夜

難

熬

句

急

煎煎好夢兒難成韻

又一體

散曲

奴耕婢織生涯韻門前栽柳句院後桑麻

有客來句汲清泉句自煎茶芽韻稚子

謙和禮法韻山妻軟弱賢達韻守着些寶

善鄰家韻無是無非句問甚麼富貴榮華

韻

按折桂令字句不拘可以增損首闕起句作六字共計十句係初體次闕起作七字句將第六四字句移於第八句之後惟此小異餘與首闕同第三四五六闕俱增作十一句其句法互有異同然皆正體第七闕係增句格以下五闕句法漸變格式參差皆另一體也

百字折桂令

散曲

敝裘塵土壓征鞍
 鞭倦裊蘆花
 韻
 弓劍蕭蕭
 蕭句
 一境入烟霞
 韻
 動羈懷西風禾黍秋

水蕰葭聲五 平四 韻 千點萬點老樹昏鴉五 平六 韻 三行兩

行寫長空歷歷鴈落平沙五 平六 韻 曲岸西邊近

水灣魚網綸竿釣艫五 平六 韻 斷橋東壁傍溪山

竹籬茅舍人家五 平六 韻 見滿山滿谷五 平六 句 紅葉黃

花五 平六 韻 正是淒涼時候五 平六 句 離人又在天涯五 平六 韻

此體係元白无咎小令正
觀文共百字故以為名

蟾宮曲

一名步蟾宮

散曲

冷清清人在西廂韻叫一聲張郎韻罵一

聲張郎韻亂紛紛花落東牆韻問一會紅

娘韻絮一會紅娘韻枕兒餘句衾兒剩句

溫一半繡牀韻閒一半繡牀韻月兒斜句

風兒細句開一扇紗窓韻掩一扇紗窓韻

蕩悠悠夢遶高唐韻縈一寸柔腸韻斷一

寸柔腸韻

蟾宮曲、本折桂令之別名、此係明人小令、觀此句法、與折桂令諸體絕不相同、另為一體也、

沽美酒

一名瑣林宴

法宮雅奏

層層錦繡天

韻

灼灼綺羅筵

韻

香度和風

飄合殿

韻

花飛翠鈿

韻

結並蒂團成串

韻

又一體

元人百種

離家鄉萬里途

韻

要囊篋一文無

韻

本是

桑間一餓夫韻今日做朝中宰輔韻享榮

華改門戶韻

又一體

同前

舞蹁躑翠袖長韻擊鼉鼓奏笙簧韻高髻

雲鬟宮樣粧韻金釵列數行韻歡聲動一

座麗春堂韻

又一體

雍熙樂府

種仙芝百萬丘韻種仙芝百萬丘韻似蓬

島鳳麟洲韻忙喚仙童遠去求韻採將來

釀仙酒韻味甘甜嫩香透韻

又一體

散曲

我當初直待要補重元觸不周韻補重元

觸不周韻廻白馬放青牛韻糠粃堯舜茂

東丘韻高步任天遊韻說甚麼逍遙莊叟

他^六那^五裏^六花^五成^六蜜^五就^五韻
 我^四這^六裏^五綠^五消^五紅^六瘦^六韻
 這^天憂^上韻
 那^五愁^五韻
 怎^五休^五韻
 心^五和^五口^五自^五家^五窮^五究^五

又一體

法宮雅奏

金^尺鋪^上雙^尺開^五雉^尺扇^上韻
 玉^尺陛^上中^五永^五潤^五星^五軒^五韻
 瑞^尺烟^上罩^尺龍^五涎^五宛^五轉^五韻
 和^四鳴^四叶^五鳳^五簫^五嬌^五倩^五韻
 恁^上呵^尺格^尺福^四全^上韻
 祿^五綿^四韻
 壽^五千^五韻
 呀^五格^五更^五看^五

取百孫盈殿韻

又一體

散曲

持不語隨緣抄化韻歎塵世有似嚼蠟韻

利和名從今都罷韻身外事咱無牽掛韻

閒來時睡咱韻坐咱韻得耍處且耍韻無

是非山間林下韻

又一體

單刀會

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 悅 | 韻 | 刺 | 韻 | 標 | 韻 | 將 | 韻 | 好 | 韻 |
| 韻 | 人 | 刺 | 韻 | 寫 | 韻 | 軍 | 韻 | 教 | 韻 |
| | 頭 | 征 | 韻 | 則 | 韻 | 猛 | 韻 | 俺 | 韻 |
| | 兒 | 鞍 | 韻 | 聽 | 韻 | 烈 | 韻 | 渾 | 韻 |
| | 落 | 上 | 韻 | 得 | 韻 | 那 | 韻 | 身 | 韻 |
| | 也 | 驟 | 韻 | 撲 | 韻 | 素 | 韻 | 是 | 韻 |
| | 韻 | 也 | 韻 | 通 | 韻 | 白 | 韻 | 口 | 韻 |
| | 纔 | 卒 | 韻 | 通 | 韻 | 旗 | 韻 | 怎 | 韻 |
| | 能 | 律 | 韻 | 鼓 | 韻 | 上 | 韻 | 的 | 韻 |
| | 數 | 律 | 韻 | 聲 | 韻 | 他 | 韻 | 樣 | 韻 |
| | 兄 | 刀 | 韻 | 兒 | 韻 | 就 | 韻 | 分 | 韻 |
| | 弟 | 過 | 韻 | 未 | 韻 | 明 | 韻 | 說 | 韻 |
| | 哥 | 去 | 韻 | 絕 | 韻 | 明 | 韻 | 腦 | 韻 |
| | 哥 | 似 | 韻 | 忽 | 韻 | 得 | 韻 | 背 | 韻 |
| | 們 | 雪 | 韻 | | 韻 | 這 | 韻 | 後 | 韻 |
| | 歡 | | 韻 | | 韻 | | 韻 | | 韻 |

又一體

雍熙樂府

曹國舅高擎竹筴韻 漢鍾離髻髻環條韻

鐵拐李羅衣染皂韻 韓湘子牡丹鮮耀韻

藍采和絲袍韻 徐神翁背瓢韻 張園子那

老韻 共呂岩八仙同到韻

又一體

散曲

不離了花衢紫陌韻 常楚在酒館長街韻

他比那胡子傳心腸狠煞韻 他比那柳隆

卿行藏尤賽韻 每日家走來韻 將俺酒釀

肉喂韻 喫的那快哉韻 這的是還了俺

酒錢花債韻

又一體

雍熙樂府

我罵你短命薄倖才料韻 小可的無福難

消韻 想着那月下星前期約韻 受了些無

打算淒淒涼涼煩惱韻 我呵格心兒裏想

着韻 夢兒裏夢着韻 又被雨打紗窓驚覺韻

韻

又一體

散曲

笑神禹元圭藉手韻 卑公旦赤舄擔憂韻

排七聖襄城迷督押 覆三車祇園紕繆韻

也不須九疇韻 九流韻 呀格 投至到洛水韻

重開讀 蘭堂重構韻

沽美酒帶太平令

艷雲亭

沽美酒

謝先生來提挈

謝先生來提挈

韻

奴只為沒親血

似這海樣冤讐把口兒

咽

韻

憑着他來狎褻

不與他多般饒舌

韻

令太平先生說甚麼千金是妾

今日將

塵灰當粉貼

韻

眠的是犬羊鋪疊喫的

是鷄豚飯折

韻

奴呵格這的是生孽宿

孽韻活尺地尺獄尺來四燔尺炙韻呀格這五冤五苦四好凡向

森五羅五殿五說韻

按此體惟在二字句處增減不一首闕為初體次闕中間增恁呵呀字格是為近體第三闕至第六闕乃增字增句格第七八闕為減字減句格第九闕沽美酒帶太平令係兩全闕南北合套中則有是名故為備列

銀漢浮槎一名喬木查

散曲

海棠五初六雨五歇韻楊五柳五輕五烟五惹韻碧五草五茸五茸五

鋪四野五 五 五 五 韻 俄然回首處工 尺 工 尺 句 亂紅堆雪上 上 五 五 韻

又一體

同前

恰春光也天 五 五 五 韻 梅子黃時節工 五 五 五 韻 映日榴花紅六 天 尺 尺 五

似血六 五 五 韻 葵花開滿院尺 工 尺 上 句 碎剪香纈上 上 五 上 韻

又一體

長生殿

見鎗刀似雪五 五 五 五 韻 密匝匝鐵騎連營列五 尺 五 五 五 韻 端

的是號令如山把神鬼懼六 五 五 五 上 上 上 韻 那知有朝中

天子尊句單上遲上他將軍令上閫外噀韻

又一體

太平圖

結幽亭不大韻畜兩鶴孤山下韻客來時

讀開籠去傳達韻烹茶候一霎韻處士歸

家韻

又一體

雍熙樂府

忽地迎頭見韻咱嬌小心兒裏怕韻厭地

回身攏鬢鴉韻 傍欄杆行又羞句 雙臉烘

霞韻

又一體

散曲

狠姨夫計深韻 刀斧般恩情甚韻 鐵打鎗

頭軟厮禁韻 好姻緣若用心韻 他待獨樹

成林韻

又一體

太平圖

恁田家作苦韻種一頃其垂菽韻傍南山韻

娛老圃韻婦則能秦聲拊缶呼韻唱到耳韻

熱也烏烏韻

又一體

同前

酒多時貫愁韻愁多時貫酒韻可知道酒韻

灌愁瀾深不殼韻參透來阿誰參透韻問韻

何如醒眼忘憂韻

銀漢浮槎、首二闕、本詞體前後闕、考元人此體、用後半闕者居多、故分爲二闕、次闕第四句、應五字句、舊譜脫一字、今依廣正譜、補一花字、第三闕至第八闕、句法皆與次闕同、惟逐句之上、字有增減不同、

落梅風

一名壽陽曲

散曲

東風景

句

西子湖

韻

濕冥冥

柳烟花霧

韻

黃鶯亂啼蝴蝶舞

韻

幾鞦韆打將春去

韻

又一體

元人百種

則爲你臨官路六五五五五出粉牆五五五五五常只是轉眼上四上四上

間花殘花放五五五五五引的箇呆崔護五五五五五洞門前五五五五五

來謁漿五五五五五且喜你桃源故人無恙五五五五五

又一體

雍熙樂府

野鶴纔鳴罷五五五五五山猿又復啼五五五五五壓松梢月五五五五五

輪將墜五五五五五響金鐘五五五五五洞天人睡起五五五五五拂不五五五五五

散滿衣雲氣五五五五五

又一體

長生殿

他賊行藏真難料

互心腸忒肆邪韻誘

諸番密相勾結龍更私招讀四方亡命者

韻
巢窟內盡藏凶孽
韻

又
一
體

元人百種

這山字領緣何慢句玉兔鶻因甚長韻待

道是我舊衣服怎生虛儻韻我這裏對青

鏡讀 猛然見我兩鬢霜 韻 可怎生不似我

舊時形像 韻

又一體

散曲

干了些朱門貴 句 謁了些黃閣卿 韻 將他

那五陵車馬跟隨定 韻 把兩片破皮鞋 讀

磨的來無踪影 韻 落一箇脚跟乾淨 韻

落梅風首闕為正體以下五闕皆為增字格

月上海棠

散曲

塵蒙金鎖閒朱幌韻 淚濕香絨冷繡牀韻

無語傍粧臺句 全不似舊時格樣韻 慵遊

賞韻 忍見鶯雙燕兩韻

又一體

同前

無端雲雨權收掌韻 誰說道陽臺路悽愴

韻 着意會鸞鳳韻 穩把佳期盼望韻 成來

往去聲韻
一任閒人漫講去聲韻

又一體

雍熙樂府

夢兒裏相見空倏倖去聲韻
覺後相思怨恨生去聲

打疊起愁懷病去聲韻
免不得強聲兒扎掙去聲

徒悲哽去聲韻
舊歡娛渾如畫餅去聲韻

又一體

同前

黃芽去聲一粒丹服却去聲韻
永壽芳容百歲遙去聲韻

有意望神仙五句便得俺神仙指教二韻成仙五

了五億萬年常不老韻

月上海棠首闕為正體次闕第四句減一字作六字句舊名么篇體第三闕較之正體第三句增一字作六字兩截句末句增一字作上三下四七字句第四闕亦係么篇體其末句與次闕有異

攪筆琶

散曲

君休欠五何故苦慊慊韻月滿還虧句杯五

盈五 益 亢自灑韻

榮華路景稠韻黏韻

沾惹情忼韻

把穿絕業貫休再添韻徒爾趨炎韻

又一體

雍熙樂府

初更候韻

織女會牽牛韻

喜鵲填橋句金韻

甌泛酒韻

新月掛銀鉤韻

兩意綢繆韻分韻

手韻怕別離不覺兩淚流韻

欲住無由韻

又一體

元人百種

你^五好^五是^六輕^五薄^五相^五韻
我^八又^五不^四寂^五寞^四恨^五更^五長^五韻

乾^六把^五那^六蝶^五夢^五驚^五回^五句
多^五管^五葫^五蘆^五提^五害^五癢^五韻

早^六則^五是^六臥^五破^五月^五昏^五黃^五韻
直^五睡^五到^五日^五出^五扶^五桑^五

韻
慌^五忙^五韻
猛^六聽^五得^五靜^五鞭^五三^五下^五響^五韻
又^五待^五要^五

顛^六倒^五衣^五裳^五韻

又一體

同前

我^六來^五到^五轅^五門^五外^五韻
見^五小^五校^五鴈^五行^五排^五韻
他^六這^五

般退後趨前句他將我伴呆不倖韻對着

那有期會眾英才韻穩坐的擡顏韻明白

道莽撞的廉頗韻請罪來韻莫得疑猜

韻

又一體

七國記

見一箇狠公吏韻他叫一聲恰便似春雷

說的那作耍頑童句他不知潛在那裏

韻 起動你問我的瘡疾 韻 我可也皺定雙

眉 韻 徘徊 韻 休只管絮絮叨叨 句 聒聒煎

煎 句 痛不痛 讀 我足下須自知 韻 不索恁

箇猜疑 韻

又一體

雍熙樂府

江山富 韻 天下總欣伏 韻 忠孝寬仁 句 雄

文壯武 韻 功業振乾坤 押 軍盡歡娛 韻 民

下裏韻到不如清夜聞笛韻

又一體

同前

他背着些麓荆杖韻誰敢道先打後商量

且休說百步穿楊韻我和你先打一盤

無梁韻從今後你也要安詳韻我也不誇

強韻休慌韻我若是手梢兒在你身上盪

又只怕惹起風霜韻

又一體

散曲

我五凝貨眸貨罷貨 韻 心貨內貨頑貨麻貨 韻 可凡知工曲凡江工頭工三六

次化遺凡鞭凡 句 我凡粉凡牆凡外凡幾凡乎凡墜凡馬凡 韻 人工說六觀貨

自工在六活凡菩凡薩凡 韻 堪凡誇凡 韻 普凡陀凡山凡幾凡曾凡到凡 句

他工更六隔凡着凡海凡角凡天凡涯凡 韻

又一體

董西廂

窮凡愁凡淚凡 韻 窮工愁凡淚凡 韻 掩工了凡又凡還凡滴凡 韻 多凡病凡

的五情六懷五句孤眠六况六味六韻說五不五得六苦五厭五厭五句
一六箇五少五年五身五已五韻多上因上爲上那五薄五倖五種四句折六
倒六得五不五戲五韻

又一體

同前

千六般六丰五韻句一四捻上兒四年五紀五韻多六宜五多五宜五韻
不五惟六道五生五得五箇五麗五兒五美五韻那四堪上更五小五字五兒五
得五愜五人五意五韻蟲四蟻上兒四裏上多五情上的四韻鶯六兒五第五

一

韻

偏稱縷

金衣

韻

你試尋思

叶

自家又

沒

天

來大福

句

如何消得

韻

按攪筆琶體、句字不拘、可以增損、首闕無二字句、係初體、第五句、應作六字折腰句、舊譜分作三字兩句、非、後闕五字句、可証、次闕第六句下、增二字一句、爲近體、凡增句格、或四字句、止在二字句下、不拘多寡、可以增損、以下諸體、句法不一、亦復各成一體、

天仙令

令一作子

散曲

人物靜韻寂寞旅魂驚韻玉宇澄澄韻銀

河耿耿韻簾幙夜寒生韻月淡風清韻驚

烏繞枝棲未停韻蛩鴈哀鳴韻

又一體

同前

添瀟灑韻朝暮是甚生涯韻女仗唇鎗韻

娘憑嘴馬韻尋縫兒覓撒花韻早索與他

異錦輕紗韻動不動韻五奴閒坐衙韻知

他是理會甚麼官法韻

天仙令卽與攪箏琶之初體相同元人風入松夜行船套中多用攪箏琶間有用天仙令者卽此體也

撥不斷一名續斷絃

散曲

抖征衫韻望江南韻曉奩開月衰容鑑韻

恨墨黏雲遠信緘韻凍呵膠雪扁舟纜韻

利名全淡韻

又一體

元人百種

但犯着喫黃蘗者讀不是好東西韻想着

那引蕭娘讀寫恨書千里韻搬倩女離魂

酒一杯韻攜文君逃走琴三尺韻恁秀才

每那一椿兒不該流遞韻

又一體

同前

洞雲迷韻野猿啼韻柴門半倚聞鶴唳韻

菊藥叢叢綻竹籬

韻

松花點點鋪苔砌

韻

端的箇山中七日

句

世上千年

句

興亡不

管句

生死無憂

句

則俺這裏別是

一般天

氣韻

撥不斷第三闕較第一闕第五句下增四字四句結句增二字為增句格第二闕體式有乖母為所眩

慶宣和

散曲

雲影天光乍有無韻老樹扶疎韻萬柄高

荷小西湖韻聽雨韻聽雨韻

又一體

同前

參透榮枯枕上穴韻纔是英傑韻馬首街

前罄腰折韻醒耶韻夢耶韻

又一體

同前

十二簾鉤閒控玉韻尚掩流蘇韻嫩寒猶

怯透羅襦韻 繡幃句 未出韻

又一體

同前

算到天明走到黑韻 赤緊的是衣食韻 鳧

短鶴長不能齊韻 且休提句 誰是非韻

又一體

董西廂

有甚心情取富貴韻 一日瘦如一日韻 悶

荅孩地讀 倚着箇枕頭兒叶 俏一似害的

韻

慶宣和、首四闕、句法皆同、惟末二句
各異、第五闕格式少變、另成一體、

慶東原

原一作團

散曲

依仙洞

句

結把茅

韻

清風兩袖長舒嘯

韻

問江邊老樵

韻

訪山中故交

韻

伴雲外孤

鶴

韻

他得志笑閒人

句

他失志閒人笑

韻

又一體

雍熙樂府

或向那幽窓內工五句或向這曲徑裏工五韻數歸工

期讀刻遍欄杆翠韻薄設設羅衾怎偎韻

昏慘慘青燈旋剔韻悠悠畫角頻吹韻

感一片少年心韻落幾點相思淚韻

又一體

同前

薄酒逢村醉句新詩遇景題韻好山一路韻

隨征旆韻童僕弱行裝擔遲韻香塵滾驛韻

騮去疾韻 風力勁 紗帽簷低韻 曉出大梁

城句 晚宿延津驛韻

又一體

同前

暖日宜乘轎句 春風堪馭馬韻 恰寒食韻

早有二百處 鞦韆架韻 向人嬌的是杏花

撲人衣的是柳花韻 迎人笑的是桃花

來往畫船遊句 招颭青旗掛韻

又一體

太平圖

也不去織盤中錦韻更何來題漢上襟韻

號文宣韻隔慢生徒蔭韻蔡琰輸伊洗心

班姬饒他會心韻徐淑遜你觀心韻冰

霜凜韻師儒任韻

又一體

雍熙樂府

醉舞筵帶歌扇韻偎柳坐枕花眠韻生來

長費杖頭錢

韻

酒中遇仙

韻

詩中悟禪

韻

有心燕子樓

句

無意翰林院

韻

慶東原、首闕與次闕同格、次闕惟多觀字耳、第三四闕為增字格、第五闕首二句增作七字句、末二句減二字、皆作三字句、乃另成一體、第六闕減去中間四字一句、為減句格、

慶豐年

火燒阿房

不會林外種

句

坡下耩

韻

打麒麟也撇下

那條黃桑棒韻深村種養韻如何我去開

荒韻舜子也曾把歷田耕句你也會把羣

羊放韻

此慶豐年、即慶東原減句體、末二句、彼作五字句、此作上四下三七字句、

殿前歡一名小婦孩兒

散曲

歎詩癰韻十年鄉夢老江湖韻笙歌又是

錢塘路韻往事何如韻青鸞寫恨書韻紅

吳 五 天 六 八 凡

錦題情疏 韻

仙 五 天 六 凡 七 八

翠館酬春句 韻

五 六 天 七 八

桃花結子 句

美 天 凡 七 八 上

乳燕將雛 韻

又一體

同前

六 五 天 六 七 五

不覺的五魂消 韻

空 仙 五 空 六 五 空 六 天

則見這無媒徑路草蕭

上 二 六 空

蕭 韻 急煎煎 讀

上 天 空 六 天 凡

似上蚰蜒道 韻

凡 天 二 六

一會價心

天 空 凡 七

癢難撓 韻

天 五 天 六 天 五 天 凡 五

這時節武陵溪怎暗約 韻

五 六

桃花

五 空 空 空 空

片空零落 韻

凡 五 空 五 凡 上 凡

胡麻飯絕音耗 韻

六 五 六 五

做了箇雲

迷楚岫句水滄藍橋韻

又一體

七國記

喚我的韻是阿誰韻我在這摘星樓上可便

做筵席韻安排下讀脫殼的金蟬計韻我

則索做小伏低韻這的是他下的我也下

的韻纏殺我也天魔祟韻說得我似小鬼

兒般合撲着地韻這公事天知地知韻我

可也廢寢和那忘食韻

又一體

元人百種

則甚麼留下舞衣裳韻被西風吹散舊時

香韻我委實怕宮車再過青苔巷韻猛到

椒房韻那一會想菱花鏡裏粧韻風流相

堯的又橫心上韻看今日昭君出塞句

幾時似蘇武還鄉韻

殿前歡首闕為正體、次闕三闕、為增字體、第四闕、首句及末二句、皆增二字、第六句減二字、作三字句、是為又一體、

掛玉鉤

散曲

愛殺槎頭縮項鰻韻皆上金盤薦韻笑殺

池中並蒂蓮韻未許東風見韻援紫毫句

磨端硯韻屈曲銀鉤句細草鸞牋韻

又一體

蘇武還鄉

願工 尺 上 四 尺 上 尺 上 尺 上 工陛下物阜民康萬里安韻 臣 去 了 十 九

載工 尺 上 四 尺 上 尺 上 尺 上 工違欽限韻 我 可 什 麼 萬 里 江 程 一 日 還

韻 非是我擔遲慢韻 論 武 阿 怎 比 那 伍 子

胥尺 上 四 尺 上 尺 上 尺 上 工句 論文阿怎比那周公旦韻 則 落 得 凱

賀新聲句復列朝班韻

又一體

散曲

這些時鍼線慵拈懶繡作韻煩惱的無顛

倒韻想着那燕爾新婚那一宵韻怎下的六

把奴拋調韻好着意似痴句肌如削韻當

初上指望待步步兒相隨句誰承望拆散了

鸞交韻

掛玉鉤、舊譜云卽掛搭法、非後曲可證、
今收三體、句法相同、惟逐句之上、字有
增減不同、皆爲正格、北詞廣正、所載第
三關、商政叔別恨曲、爲增句格、及查雍
熙樂府、並無增句、又收元人百種、趙禮
讓肥曲、爲減句格、及查元人百種、句法

與正體無異、故不錄、

掛玉鉤序

雍熙樂府

意厮

投句

心

厮

樂

韻

瞞

着

爹

娘

句

備

下

窩

韻

巢

韻

月

下

期

句

星

前

約

韻

兩

次

三

遭

韻

人

韻

瞧

韻

女

伴

咭

句

閒

家

哨

韻

柳

青

娘

冷

句

兒

韻

搬

調

韻

不

隄

防

烈

火

燒

祆

廟

韻

阻

隔

佳

期

韻

句

拆

散

鸞

交

韻

又一體

同前

難熬上四月工下查別仕離亮時工少韻心五上亮思工量工句四口四

內拈道韻受其慘工切六句五懷查憂查抱查日上日望朝四朝合

娘韻噍韻覓查合仕炒工尋查爭六叫五韻韻把凡少工年凡身工

分拔付查才查料查韻韻立工一凡箇工婦五名亮兒工勝工似查閒查花亮草亮

怕韻不六待六尋美箇五久五遠五前五程六句四恐亮不亮堅亮牢上韻韻

又一體

同前

扇底歌句樽前舞韻紅錦纏頭句絡背珍天

珠韻鬢如鴉句顏如玉韻世上誰如韻記天

當初韻有可憐句莫辜負韻但常似水如天

魚韻怎承望拆散鴛鴦侶韻兩處淒涼句

一夜孤獨韻

掛玉鉤序、次闕較首闕起處不同、舊名
么篇、第三闕句法、與首闕相同、惟第八
句添一字、第十一句
減一字、惟此小異耳、

掛搭沽

太平圖

潺^上潺^上一^一水^四中^上句蕭^五蕭^五眾^五山^五裏^五韻數^仙間^五老^五屋^六

繞^天梅^五花^六句十^仙畝^五腴^五田^六收^六秣^五米^四韻榻^四上^上盈^上卷^四

軸^合句戶^五外^五無^五輪^五蹄^六韻吟^上聲^四午^合夜^四燈^上未^上殘^六句

醉^微臥^五春^五風^六門^六慵^五啓^五韻常^五時^五打^五鴨^五步^五溪^五前^六句

夕^凡陽^工招^五鶴^五歸^五烟^五際^五韻

掛搭沽序

散曲

倏忽早庭梧墜句荷蓋缺韻院宇砧韻切

蟬聲咽韻露白霜結韻水冷風高句長

天鴈字斜韻秋香次第開徹韻

又一體

同前

不覺的冰漸結韻彤雲布朔風凜冽韻亂

撲吟窓句謝女堪題句柳絮飛句玉砌長

郊萬里句粉污遙山千疊韻去路賒韻漁

叟散句 披簑去句 江上清絕韻 幽悄閒庭

句 舞榭歌樓酒力怯韻 人在水晶宮闕韻

又一體 同前

歲華如流水句 消磨盡自古豪傑韻 蓋世

功名總是空句 方信花開易謝韻 始知人

生多別韻 憶故園句 漫歎嗟韻 舊遊池館

句 翻做了狐踪兔穴韻 休痴休呆韻 蝸角

蠅頭句名親共利切韻富貴似花上蝶韻

春宵夢說韻

掛搭沽序三關、係元白仁甫撰、海棠初雨歇套內曲、止此三體、別無可較、

掛打燈

太平圖

連日價轆轤車讀轉到衆星稀韻須不是

愛月夜眠遲韻也不管風裏韻日裏韻烟

裏韻月裏韻一家兒句泥繡了雙科脚句

蓬飛了

兩鬢絲

叶

看秧鉞

讀

蔚蔚平疇美

韻聽田水

讀

鸛鸛逸

韻希

韻

柴桑翁

讀

策

杖塍邊喜

韻

這一幅太平圖

讀

合品題

韻

亂柳葉

雍熙樂府

麗春花

讀

競秀競

秀爭妍

韻

茶蘼架

讀

淡

黃淡黃雲練

韻

素馨放

香氣飄

金殿

韻

金

殿上句

幽香遍

韻

紫錢

韻

翠錢

韻

風吹動

韻

滿池面韻

又一體

散曲

為才郎讀曾把會把香燒韻怎下的讀把

奴把奴拋調韻礮可可會對着讀神明神

明告韻也不索讀和他和他鬧韻空惹的

讀旁人旁人笑韻怎消韻誓約韻有一日

天開眼天開眼自然報韻

又一體

元人百種

這孩兒是你的親孫韻這官人是你的家韻

尊韻暖你箇定奴兒快將你爺來認韻早韻

是我希颺胡都喜句則管裏逃丟荅都問韻

我須是匹配你的大媒人韻

又一體

太平圖

把這釣竿兒隱着富春韻落落的披羊裘韻

肥尺遜尺韻尺怎尺磻尺溪尺一尺般尺人尺韻尺誰尺饒尺舌尺訪尺遺尺民尺

恁工改工俺工嚴工子工陵工舊工絲工綸工韻工水工千工尺工魚工三工

寸工韻工

亂柳葉首闕為正體次闕通章用疊字
法是為又一體第三四闕句法少異且
減去二字兩句是減句格

川撥棹

法宮雅奏

剔皇團皇圜皇璧皇月皇圓皇韻皇輝皇五皇色皇彩皇霞皇明皇似皇練皇韻皇

暢好是玉種藍田韻珠生漢川韻耳邊廂

仙樂喧闐韻猛覩見闐苑斑麟輦韻

又一體

元人百種

不甫能見英賢韻又道我是鬼魂兒在眼

邊韻說的他對面無言韻有似瘋顛韻驚

急力前合後偃韻便有那張天師怎斷遣

韻

又一體

同前

恰離高唐

韻

躲巫娥一壁廂

韻

客舍淒涼

仙夢悠揚

韻

只想着邯鄲道上

韻

原來

在佳人錦瑟旁

韻

又一體

散曲

每日家笑呵呵

韻

陶淵明不似我

韻

跳出

天羅

韻

占斷烟波

韻

無甚奔波

韻

到大來

卷之三

清閒快活

韻

看時節醉了呵

韻

又一體

元人百種

想昨夜在玉春堂

韻

與東坡曾共賞

韻

這

一箇竹影悠揚

韻

這一箇柳葉芬芳

韻

這

一箇梅蘂馨香

韻

這一箇柳絮顛狂

韻

都

是咱使的伎倆

韻

故將你廝魔障

韻

又一體

同前

怕不待放絲韁韻 咱可甚鞭敲金鐙響韻

你管變理陰陽韻 掌握朝綱韻 治國安邦

展土開疆韻 假若俺高皇韻 差你箇梅

香韻 背井離鄉韻 臥雪眠霜韻 若是他不

戀恁春風畫堂韻 我便官封你一字王韻

又一體

雍熙樂府

閒來時過溪橋韻 採藤花摘藥苗韻 林下

漁樵

韻

每日

相邀

韻

俺三箇

知心

故交

韻

淡生涯

活計

小

韻

無憂愁

閒快樂

韻

川撥棹首句作六字句者為近體三字句者為初體中間四字句不拘可以增減末闌句法與首闌相同惟多末句之上六字句此不在增句之例是為又一體

七弟兄

雍熙樂府

舞波

韻

唱波

韻

似瘋魔

韻

把功名

世事都

參破凡五韻

有花有酒有行窩凡四四四四韻

無煩無惱無凡五合凡六

災禍凡五韻

又一體

元人百種

這場凡五韻

厮央凡五韻

不相當凡五韻

你便有粉白黛凡五凡五凡五

綠粧宮樣凡六六五韻

茜裙羅襪縷金裳凡四四上凡上韻

則我這凡五凡五

鐵臥單凡五讀

有甚風流况凡五韻

又一體

同前

怎如俺尺 凡 尺 工 上 四這運籌韻決謀尺 工漢留侯莫 莫 工 工怎如韻 工 工

俺這煉丹砂讀葛令辭勾漏韻你則看玉尺 凡 尺 工 六

溪邊上 四合烟水不停流韻翠巖前讀風月長尺 凡 尺 工 六

依舊韻

又一體

同前

你道是醉鄉韻又道是夢鄉韻也不似這尺 凡 尺 工 上 四

等忒乖張韻昨夜箇喜孜孜讀燈下相親尺 凡 尺 工 上 四

傍韻 今日裏假惺惺讀堂上問行藏韻可

是你困騰騰讀全不記嬌模樣韻

七弟兄首三闕句法相同惟觀字多寡皆為正體第四闕首三句各增三字作兩五一六三句餘句與前體皆同此為近體最為時尚

梅花酒

元人百種

你可也忒莽撞韻則道你變理陰陽韻却

惜玉憐香韻撮合山錯了眼光韻就兒裏

我也倉皇韻恁休使着這智量韻俺樂處

是天堂韻

又一體

同前

你可也休待兩鬢秋韻與天子分憂韻歎

歲月難留韻早白了人頭韻你獻長楊臨

紫陌句我尋大藥返丹丘韻共三人歸去

休韻這一箇倚銀筇步瀛洲韻這一箇吹

鐵笛臥巖幽韻 這一箇彈錦瑟上孤舟韻

又一體

散曲

呀柴門對遠村韻 看滿院鷄豚韻 更繞徑

蘭蓀韻 帶極目烟雲韻 似這等畫堂開綠

野句 抵多少皓首紅塵韻 榮枯事見已

真韻 遮莫駕巾車訪幽人韻 歌白雪賞陽

春韻 烹紫蟹薦金鱗韻 挾翠袖飲雲根韻

邀皓月挹清芬韻

又一體

元人百種

你從來有些技癢韻正夜靜更長韻對月

貌花麗韻飲玉液瓊漿韻一箇箇逞歌喉

歌婉轉句一箇箇垂舞袖舞郎當韻只教

你似劉伶怎惜的酒量韻似李白怎愛的

詩章韻似周郎待按着宮商韻似宋玉待

賦工 夫 尺 上著高唐韻

又一體

散曲

只恁般假志誠韻攜手上 四 上 一 四 上兒同行韻笑臉兒上 天 工

相迎韻滿口兒應承韻他恰纔眼角兒不

睜韻我可甚耳朵兒偏靈韻這荅兒須記

省韻誰拙也誰能韻誰濁也誰清韻枉了

我營營韻誤了我惺惺韻辭別了賢兒韻

歸去也先生韻

又一體

同前

自審約韻三鼓頻敲韻四更將交韻兩意

徒勞韻料應他心兒裏想着韻我夢兒裏

故尋着韻意轉焦韻尋歸路上庭臯韻書

帷裏受寂寞韻我心下自量度叶

又一體

雍熙樂府

兩情濃意轉加韻地權為牀榻韻月高點
 銀蠟韻夜深沉句人靜悄句低低問如花
 終是箇女孩兒家韻

又一體

同前

驀地自省韻暗地傷情韻暗地吞聲韻撲
 簌簌珠淚傾韻珠淚傾悶如縈韻悶如縈
 可曾經韻可曾經這等冷清韻

又一體

元人百種

他尺毒尺腸上狠上切上韻
丈夫又軟揣些些上韻相公化

又惡六嗽工嗽五乖六劣五韻
夫人又叫了了似蝎蜚工

韻你工不去望夫臺上變化身句築墳臺上尺

立上箇碑碣尺韻待教我慢慢六懞懞上愁萬縷悶上

千疊五韻心似醉意如呆五韻眼似瞎手如癢五

韻輕拈六掇慢拏工捻上韻

又一體

同前

俺五向仄着五這五迴五野五悲五涼六韻五草五已五添五黃五韻五色五早五

迎四霜合韻尺犬二褪二得尺毛五蒼五韻上人二捌合起合纓尺鎗五韻五馬五

負五着五行五裝五韻五車五運五着上餽五糧五韻五打五獵六起五圍五場六

韻五他五他五他五傷六心五辭上漢四主合句五我五我五我五攜五手五上五

河五梁六韻五他六部五從六入五窮上荒上韻五我五鑾五輿五返五咸五陽六

韻六返五咸五陽五過五宮上牆上韻五過五宮六牆五遶五迴六廊六韻六遶六

迴廊近椒房韻近椒房韻月昏黃韻月昏黃
夜生涼韻夜生涼韻泣寒蟾韻泣寒蟾綠紗
窓韻綠紗窓韻不思量韻

又一體

伯道棄子

不是我自間阻韻俺父親有官祿韻恁父
親有聲譽韻俺兄弟有名目韻咱父母命
先卒韻恁爺爺韻一身故韻痛煞煞韻厮囑咐韻

韻 將姪兒好擡舉 韻 我怎肯巧支吾 韻 說
 着後氣長吁 韻 提起來淚如珠 韻 不由人
 不憂慮 韻 遭兵火離鄉閭 韻 拋家業受馳
 驅 韻 做娘的甚活路 韻 做兒的甚情緒 韻
 則是這幾句言語 韻

又一體

元人百種

原來是那場火 韻 使不着你儂儂 韻 顯不
 顯不

着工你五悲六合韻早八則工了月了月也工那五婆月婆上
倏工的六來天忽五的六着韻燒六地六眠五炙天地五臥韻眼五睜六
睜天怎天奈五何韻爲天巴五錢天毒五計五多韻被六天工公工生六
折天磨韻

又一體

雍熙樂府

可工正四是合失四配五人天間工總上不天知韻不工曾六道五是天酒天
未天飲工心六先天醉韻你工可八是工甚天所上爲韻入工門天來工

那些雄勢韻推整頓素羅衣韻你將我厮

催逼韻我如今怎迴避韻

按梅花酒字句不拘可以增損首闕爲初格以下諸體增減變換不一考之自明

收江南

收一作喜

月令承應

一封箋奏九重天韻奇珍恭進聖人前韻

山輝玉潤瑞綿延韻宛似那吳門匹練韻

全虧得白霓途啓掃瓊田韻

又一體

雍熙樂府

呀格看了五一年六四季五樂陶陶韻蘆花被五煖六

度良宵韻瓦爐中五伏火五暗香燒韻掩柴門五

靜悄韻掩柴門五靜悄五閒來五無事六跨雲鶴合

韻

又一體

元人百種

呀仕五格工你可為甚麼六五五六六工六一春長費買花錢韻那凡

些工兒色膽大如天韻把活人生扭做死人六工工六工六五五至

纏六韻六這相逢也枉然韻幾時得笙歌引至凡工凡工工至六

畫堂前韻

又一體

同前

呀仕五格六五你敢硬將咱韻送上雨雲場韻則待六五

高燒銀燭照紅粧韻出家兒心地本清涼韻

古今圖書集成

韻 怎禁待直恁般鬧攘韻便是一千年讀

不見也不思量韻

又一體

同前

呀格 怎知道今日呵句得遇這榮華韻則

俺箇蒼顏皓首一莊家韻也會緋袍象簡

帶烏紗韻孩兒你可也喜咱韻你可也喜

咱韻不枉了從前教你學兵法韻

收江南首曲爲古體次曲首增呀字舊
譜作觀字今改爲格第四句增一字作
五字句用疊係從時也亦有填實句代
疊句者竟成多一句之格第三四曲與
次曲同惟第四句不作疊第五曲首句
將上四下三七字句破作兩句此體南
北合套中極多是爲通行體格